

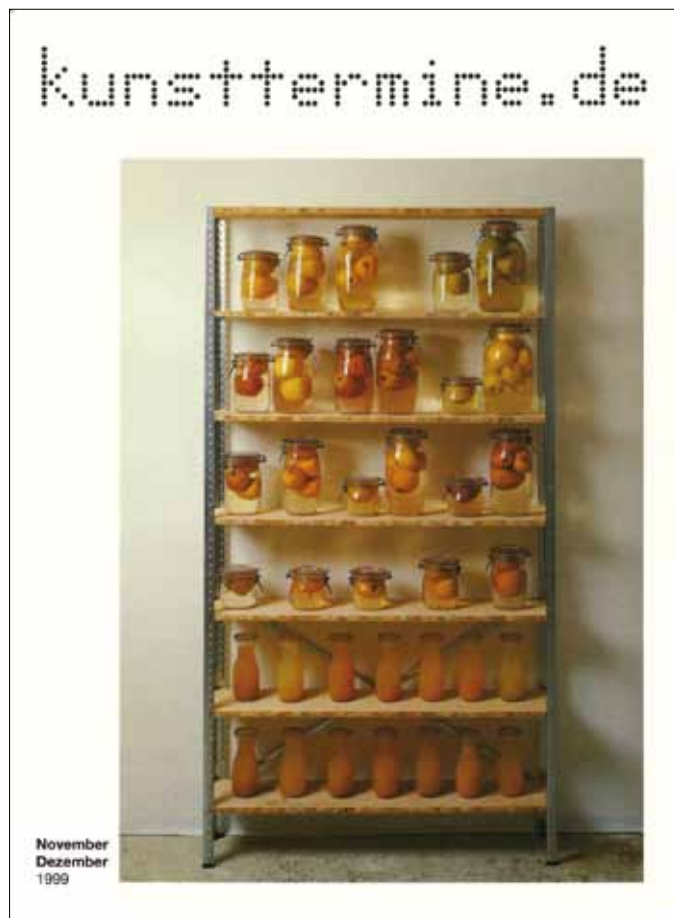
# MEDIADATEN 2017

## kunsttermine

DER AUSSTELLUNGSANZEIGER · DEUTSCHLAND · ÖSTERREICH · SCHWEIZ



# ÜBERSICHT



Erste Ausgabe 1999

Die **Kunsttermine** ist der maßgebliche Ausstellungsanzeiger für den deutschsprachigen Raum und der Marktführer in diesem Mediensegment. Das 400 Seiten starke, vierteljährlich erscheinende Printmedium wurde 1999 ins Leben gerufen und gilt als Wegweiser durch die Vielzahl an hochkarätigen Ausstellungen und Veranstaltungen. Zusätzlich können Kunstinteressierte auf der Internetseite [kunsttermine.de](http://kunsttermine.de) nach Regionen gegliedert recherchieren und so die Termine finden, die ihren Interessen entsprechen.

Das Herzstück von **Kunsttermine** ist die Ausstellungsübersicht. Nach Postleitzahlenbezirken gegliedert und alphabetisch sortiert finden sich hier nahezu alle Einrichtungen wie Galerien, Museen, Kunstvereine etc., die aktuell interessante Ausstellungen präsentieren.

Einige Veranstaltungen werden auf der **Tipp-Seite** in kurzen redaktionellen Texten gesondert hervorgehoben. Die absoluten Highlights werden dann als **Extra-Tipp** auf ein bis zwei Seiten umfangreicher vorgestellt. Dazu kommen eigene Rubriken für die internationalen Kunstmessen und wichtige Auktionen. In jeder Ausgabe werden Schwerpunktthemen von überregionaler Bedeutung für die Kunstszene kompetent bearbeitet und ausführlich behandelt. Zum redaktionellen Teil gehören zudem Porträts von Künstlern, denen aktuell eine besondere Aufmerksamkeit zuteil wird.

## Ihre Ansprechpartner:

### Mediaberatung:

Susanne **Haamel**  
T +49. (0)6102. 88256-24  
[haamel@kunsttermine.de](mailto:haamel@kunsttermine.de)

Peter **Herzog**  
T +49. (0)6102. 88256-27  
[herzog@kunsttermine.de](mailto:herzog@kunsttermine.de)

Michael **Wesp**  
T +49. (0)6102. 88256-21  
[wesp@kunsttermine.de](mailto:wesp@kunsttermine.de)

## LISTUNG / BILDPLATZ

Nach Kunstregionen geordnet finden sich Termine, Laufzeiten und Informationen zum Aussteller.

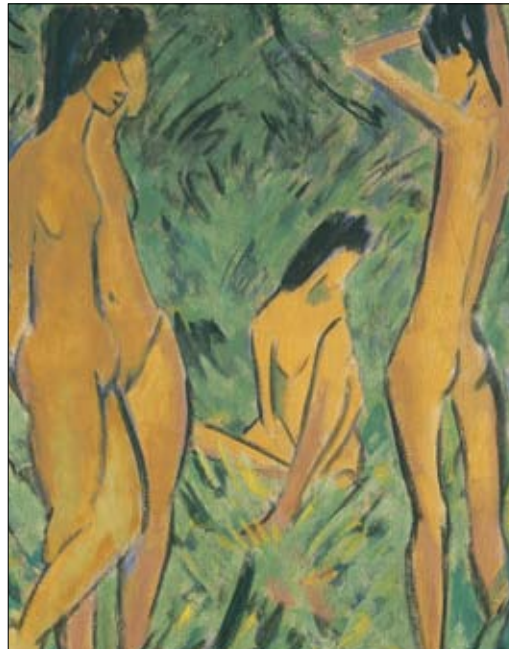
## TIPP

In jeder Ausgabe von kunsttermine stellen wir insgesamt 75 Tipps vor. In jeder Kunststadt und in jedem Kunstraum zeigen wir auf einer Seite drei herausragende Kunst-Highlights.

## STADTKARTE

Zu jeder Stadt können Informationen nachgeschlagen werden. Die Stadtpläne ermöglichen eine grobe Orientierung und zeigen die genaue Lage der wichtigsten Museen.

	<p><b>Form und Klang - Kurt Rehm.</b> Ein Schüler von Willi Baumeister - 29.8. Zum Anlass seiner Neuausstellung 2017, das Kunstmuseum nicht nur Werke aus dem eigenen Bestand, sondern wählte sich in einer umfassenden Vertiefung auch dem Maler Kurt Rehm. Kurt Rehm, Der 1929 geborene Künstler, ein Schüler Willi Baumeisters, findet mit seinen leuchtigen Papierarbeiten zu einer eigenen abstrakten Bildsprache, die sich durch ihren genauen linienhaft anmutenden Charakter auszeichnet. (W.B.) Kurt Rehm <b>Hans Grosch - EARLY WORK - 18.9.-20.11.</b> Fotografien 1945-1955</p>	<p><b>Kunstmuseum im Marstall Paderborn-Schloß Neuhaus</b> Di-So 10-18 Uhr Im Schlosspark 9 D-33104 Paderborn T +49 - 52 51 - 89 10 52 www.paderborn.de/kunstmuseum.de</p>	9-51
Kurt Rehm	<p><b>Dortzeit geschlossen</b> Sept. 15-Anfang 2017 Dortzeit wird eine Neuausstellung der Museumslandschaft Paderborns umgesetzt. Die Städtische Galerie Am Abdinghof wurde im September 2015 geschlossen. In Schloss Neuhaus, in unmittelbarer Nähe der Reithalle, eröffnete Ende Juni 2019 im Marstall das neue Kunstmuseum mit einer Dauerausstellung der Städtischen Kunstsammlungen. In den Räumen der bisherigen Städtischen Galerie Am Abdinghof eröffnet Anfang 2017 das neue Stadtmuseum.</p>	<p><b>Städtische Galerie Am Abdinghof</b> Di-So 10-18 Uhr Am Abdinghof 11 D-33098 Paderborn T +49 - 52 51 - 89 12 47 www.paderborn.de/staetigalerie</p>	9-52
	<p><b>Die Lust am Unbekannten - 4.9.</b> Willi Baumeister: Gemälde, Zeichnungen, Grafiken. Der Künstler willt wenig von seinem Werk. Wohl ist sein Werk vielseitig. Aber man kann über das Unbekannte nichts aussagen. (W.B.) Willi Baumeister hat das große Verdienst, die abstrakte Kunst populär gemacht zu haben. Als bekanntester Künstler der Nachkriegszeit war er zugleich der engagierteste Vertreter der deutschen Moderne in In- und Ausland. Die Ausstellung in der Reithalle zeigt neben einer Anzahl repräsentativer Gemälde aus öffentlichen Sammlungen rund 100 Zeichnungen und Grafiken aus dem Bestand des Kunstmuseum Bielefeld. (W.B.) Willi Baumeister: Lebkuchen auf Blei, 1955, Inv. 7810 <b>Kunstfotografie um 1900. Die Sammlung Fritz Mathias-Messner - 24.8.-20.11.</b></p>	<p><b>Städtische Galerie in der Reithalle Schloss Neuhaus</b> Di-So 10-18 Uhr Im Schlosspark 12 D-33104 Paderborn T +49 - 52 51 - 89 10 70 www.paderborn.de/galerie_reithalle</p>	9-53
Willi Baumeister	<p><b>Pelershegen</b> <b>Parfüm: Kostbare Düfte in edlen Verpackungen - Vom Luxusartikel zum populären Lifestyle-Produkt - 11.9.</b> Parfümabensucht der Antike, Herstellung, Wirkung und Bedeutung von Duftstoffen zum Märchen <b>Joseph Weizel - Skulptur, Gravur und römisches Luxusglas - 7.8.16-12.2.17</b> Eine Hommage an das Leinwandwerk Josef Weizels (1827 - 2014) <b>Landesfotomeisterschaft - 9.10.-26.10.</b> Werke aus dem Beständen Wertebewert mit ihrem Thema des Deutschen Verbands für Fotografie</p>	<p><b>LWL-Industriemuseum Glasbläse Gornheim</b> Di-So 10-18 Uhr Gornheim 12 D-32469 Pelershegen T +49 - 57 07 - 93 11 0 www.lwl-industriemuseum.de</p>	9-54



## TITELTHEMA

Ein besonderes Ausstellungshighlight wird in jeder Ausgabe ausführlich vorgestellt.

## SCHWERPUNKTTHEMA

Auf mehreren Seiten finden sich themenbezogen facettenreiche Hintergrundinformationen zu aktuellen Ausstellungen, Events und angesagten Künstlern.

## KÜNSTLERPORTRÄT

In jeder Ausgabe wird ein vielversprechender Künstler von Kennern der Szene ausführlich vorgestellt.

Kunsttermine erscheint reich bebildert und mit den wichtigsten Informationen zum aktuellen Ausstellungsgeschehen. Ein informatives Nachschlagewerk, das den Lesern eine intuitive und vertraute Ordnung bietet.

Die Schwerpunkttthemen und Künstlerporträts bieten sich auch zum späteren Nachschlagen und archivieren an. Im praktischen Pocket-Format ist kunsttermine der ideale Begleiter für kulturelle Ausflüge auch an noch unbekannteren Orten.

# THEMEN UND TERMINE

## **Ausgabe**

**1-2017 Februar, März April**

Schwerpunktthemen Kunst in Metropolen / Alte Meister & Junge Künstler

---

Redaktionsschluss 20.12.2016

---

Anzeigenschluss 30.12.2016

---

Druckunterlagenschluss 10.1.2017

---

## **Ausgabe**

**2-2017 Mai, Juni, Juli**

Schwerpunktthemen Nordrhein-Westfalen / Skulpturen / Spezial Documenta

---

Redaktionsschluss 20.3.2017

---

Anzeigenschluss 30.3.2017

---

Druckunterlagenschluss 10.4.2017

---

## **Ausgabe**

**3-2017 August, September, Oktober**

Schwerpunktthemen Baden-Württemberg / Sakrale Kunst / Reformationsjahr

---

Redaktionsschluss 20.6.2017

---

Anzeigenschluss 30.6.2017

---

Druckunterlagenschluss 10.7.2017

---

## **Ausgabe**

**4-2017 November, Dezember, Januar**

Schwerpunktthemen Bayern / Pop und Urban Art

---

Redaktionsschluss 20.9.2017

---

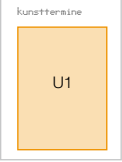

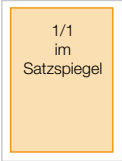
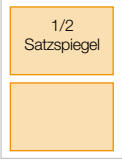
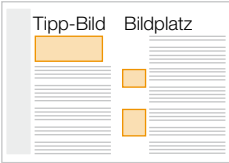

Anzeigenschluss 30.9.2017

---

Druckunterlagenschluss 10.10.2017

---

# PREISLISTE

ANZEIGENTYP	FORMAT	GRUNDPREIS für Agenturen und branchenfremde Kunden	KULTURTARIF für Galerien, Museen, Kunst- vereine, Händler
	Seite Breite x Höhe in mm	für alle Farbvarianten / Euroskala	
	U1/Cover 125 x 175	4 300,- €	2 940,- €
	U2 166 x 220 + 3 mm Anschnitt	3 100,- €	1 990,- €
	U3 166 x 220 + 3 mm Anschnitt	2 500,- €	1 680,- €
	U4 166 x 220 + 3 mm Anschnitt	3 800,- €	2 550,- €
	1/1 166 x 220 + 3 mm Anschnitt	1 990,- €	1 380,- €
	1/1 <b>Festplatzierung Seite 3</b> (rechts ggü. U2)		1 650,- €
	2/1 <b>Festplatzierung Seite 4 + 5</b>	3 950,- €	2 780,- €
	1/1 Satzspiegel 150 x 208 ohne Beschnittzugabe	1 990,- €	1 380,- €
	1/2 Satzspiegel 150 x 101 ohne Beschnittzugabe	1 050,- €	690,- €
<b>Sonderwerbformen:</b>	auf Anfrage		
<b>Versanddeckblatt:</b>	Versand- inkl. Aboauflage	1 900,- €	1 290,- €
<b>Beilagen</b>	je 1 000 Exemplare / max. DIN A5, 20g	300,- €	230,- €
<b>Beiheftungen:</b>	Nicht Rabattfähig / plus Postgebühren		
	<b>Tipp-Bild + Tipp / Stadtbild + Tipp:</b>		370,- €
	Breite max. 105 x Höhe max. 50 mm. Tipp: max. 850 Anschläge		
	<b>Bildplatz:</b>		180,- €
	Breite max. 36 + Text, max. 280 Anschläge		
	<b>Stadtinfo-Anzeige</b>		290,- €
	auf der Stadt-Tippseite oder neben dem Stadtplan 36 mm Breite / 180 mm Höhe		
	<b>Banner</b> - 16x über dem Stadtplan: 154 x 17 mm		1 800,- €
<b>Druckunterlagen digital an: <a href="mailto:anzeigen@kunsttermine.de">anzeigen@kunsttermine.de</a></b> alle Preise zzgl. gesetzl. Mehrwertsteuer (D) von 19%			
<b>Platzierungszuschlag:</b>	+10% bei fester Platzierungsvereinbarung		
<b>Rabatt:</b>	2 Buchungen 5% · ab 4 Buchungen 10%		
<b>Auftragsstornierung:</b>	10 Arbeitstage vor Anzeigenschlusstermin		
	<b>Kombinationstarif Zeitkunst und oder Der Kunsthandel auf Anfrage</b>		

# LISTUNG & BILDPLATZ

<b>Johannesberg</b>	
<b>Abwarten - Tee trinken</b> · 23.10.-13.11. Gruppenausstellung	<b>Galerie Metzger</b> 6-80 Mi 15-19, Sa 15-17, So 11-17 Uhr u.n.V. Hauptstraße 18 D-63867 Johannesberg T +49 · 60 21 · 46 02 24 www.galerie-metzger.de

## LISTUNG

Ihre Ausstellungen in kunsttermine.

<b>Augsburg</b>	
 <p><b>GERHARD RICHTER</b> · -18.9. Gerhard Richter, Anführer der Rangliste der wichtigsten zeitgenössischen Künstler der Welt (Kunstkompass Weltkunst 2016), ist diesen Sommer über in der Augsburger GALERIE NOAH vertreten. Vom 29. Juli bis 18. September 2016 präsentiert die GALERIE NOAH rund 30 Exponate, ausgesuchte Malerei sowie Druckgrafik aus verschiedenen Jahrzehnten, die einen kompakten Überblick über das legendäre Schaffen Richters verschaffen. (Abb.: Gerhard Richter 'Abstraktes Bild, 481-3' 1981, Öl/Aludibond, 65 x 80 cm)</p> <p><b>RAINER FETTING</b> · 23.9.-6.11. Eröffnung: 22.09.2016 um 19.00 Uhr</p>	<b>Galerie Noah im Glaspalast</b> 8-37 Di-Do 11-15, Fr-So/Fei 11-18 Uhr u.n.V. Beim Glaspalast 1 D-86153 Augsburg T +49 · 8 21 · 8 15 11 63 www.galerienoah.com

## BILDPLATZ

Eine Abbildung mit max. 36 mm Breite plus 280 Zeichen Text.

<b>I / 2017</b>			<b>II / 2017</b>			<b>III / 2017</b>			<b>IV / 2017</b>		
Feb	März	Apr	Mai	Juni	Juli	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez	Jan

**Ja**, ich buche die **LISTUNG** für **60,- EUR** zzgl. MwSt. pro Jahr inkl. 4 Ausgaben kunsttermine

**I / 2017**       **II / 2017**       **III / 2017**       **IV / 2017**

Ihre Ausstellungen werden in kunsttermine (print) und kunsttermine.de (online) eingetragen. Sie verpassen keine Terminabgabe, da Sie von uns per E-Mail mit dem ›Meldebogen‹ erinnert werden. Sie können Ihre Daten und Ausstellungstermine vor Drucklegung in unserer Datenbank unter [www.kunsttermine.de](http://www.kunsttermine.de) Korrektur lesen.

Die Bestellung kann innerhalb von 14 Tagen schriftlich widerrufen werden. Die Listung verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr, wenn sie nicht 6 Wochen vor Bezugsende gekündigt wird.

**Ja**, ich buche 4 **BILDPLÄTZE** in 4 aufeinanderfolgenden Ausgaben  
180,- EUR pro Ausgabe – 10% Jahres-Rabatt für **162,- EUR** zzgl. 19% MwSt.  
vierfarbige Abb. max. 36 mm breit. Eintrag mit bis zu 280 Zeichen

**I / 2017**       **II / 2017**       **III / 2017**       **IV / 2017**

Institution / Auftraggeber .....

Vor- und Zuname des Auftraggebers .....

Straße ..... PLZ, Ort .....

E-Mail ..... Telefon: .....

Zahlung gegen Rechnung

per Lastschrift von meinem Konto

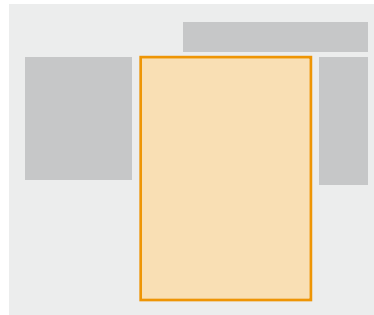
Konto Nr. .... BLZ .....

Bank ..... Kontoinhaber .....

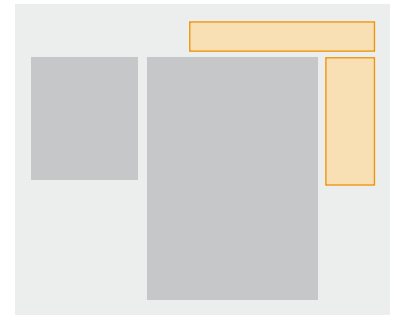
Datum ..... Unterschrift .....

# PREISLISTE KUNSTTERMINE.DE

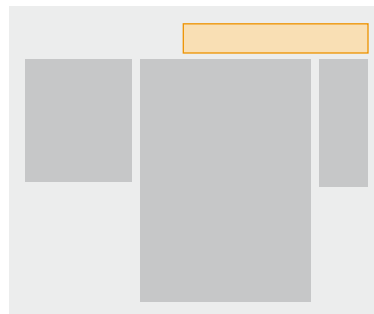
Die Online-Ausgabe der kunsttermine listet Aussteller, Künstler, Auktionshäuser und Messen mit Terminen und Kontaktdaten. Schnell lassen sich anhand bestimmter Vorgaben individuell optimierte Suchanfragen gestalten.



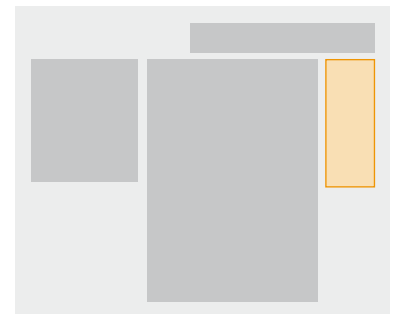
**Schaufenster der Künste**



**Winkelbanner**



**Banner Querformat**



**Banner Hochformat**

<b>ANZEIGENTYP</b>	<b>FORMAT</b>	<b>GRUNDPREIS</b> für Agenturen und branchenfremde Kunden	<b>KULTURTARIF</b> für Galerien, Museen, Kunst- vereine, Händler
Winkelbanner	728 x 90 px + 200 x 600 px	1250,- €	695,- €
Schaufenster der Künste	640 x 900 px	850,- €	745,- €
Banner Hochformat	200 x 600 px	960,- €	480,- €
Banner Querformat	728 x 90 px	580,- €	280,- €
Banner im Kunstraum	234 x 60 px	180,- €	90,- €
Bildanzeige nur Online		100,- €	50,- €
Newsletter (16.800 Empfänger)	5.000 Zeichen + 1 Bild 400 x 400 px	2900,- €	1450,- €

# VERLAGSANGABEN

<b>ADRESSE</b>	Die Kunsttermine Verlagsgesellschaft mbH Dornhofstraße 100 63263 Neu-Isenburg Deutschland
<b>TELEFON</b>	+49 (0)6102 88256-0
<b>FAX</b>	+49 (0)6102 88256-19
<b>E-MAIL</b>	info@kunsttermine.de
<b>INTERNET</b>	www.kunsttermine.de
<b>HERAUSGEBER</b>	Manfred Möller
<b>BEIRAT</b>	Dieter Köring
<b>GRÜNDUNGSJAHR</b>	1999
<b>JAHRGANG</b>	18/2017
<b>ERSCHEINUNGSWEISE</b>	4 mal pro Jahr jeweils Februar, Mai, August, November
<b>DRUCK UND ANLIEFERORT FÜR BEILAGEN</b>	Druckhaus Waiblingen Albrecht-Villinger-Straße 10 71332 Waiblingen
<b>AUFLAGE</b>	Themenbedingt abweichend zwischen 17.500 und 24.800 Exemplaren (nach Bestellaufkommen der Vertriebspartner). Bitte gezielt für die jeweilige Ausgabe im Verlag anfragen.
<b>DRUCKVERFAHREN</b>	Bogen-Offset, 60er-Raster, 4c-Euroskala
<b>DRUCKUNTERLAGEN</b>	digitale Daten in druckfähiger Form: PDF(X), TIFF (cmyk, 300 dpi), EPS (Schriften in Pfade gewandelt) an: anzeigen@kunsttermine.de
<b>PAPIER</b>	Umschlag: 200 g/m <sup>2</sup> , h'frei, gestrichen. Inhalt: 70 g/m <sup>2</sup> , h'haltig, gestrichen
<b>VERBREITUNG</b>	kunsttermine ist erhältlich in über 700 ausgewählten Museen, Galerien, Buchhandlungen und Institutionen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. kunsttermine ist auf internationalen Kunstmessen vertreten. Themenbedingte Mehr-, bzw. Minderauflagen von bis zu fünfzehn Prozent behält sich der Verlag ohne gesonderte Abrechnung vor.
<b>ZIELGRUPPEN</b>	Kunstinteressierte Leser, Institutionen, Galerien, Museen, Kuratoren, Kulturmanager, Kritiker, Auktionshäuser, Kunstmessen, Kunstvereine, Sammler, Tourismus- und Dienstleistungsbranchen
<b>EINZELHEFTPREIS</b>	10,- € zzgl. Versandkosten
<b>JAHRESABONNEMENT</b>	38,- € (D), 60,- € (EU), inkl. Versandkosten
<b>LISTUNG</b>	60,- € zzgl. MwSt. pro Jahr inkl. 4 Ausgaben kunsttermine
<b>ZAHLUNGS-BEDINGUNGEN</b>	3% Skonto bei Vorauszahlung, 8 Tage netto ohne Abzug
<b>BANKVERBINDUNG</b>	Konto-Nr.: 6000 7000 60 Frankfurter Volksbank eG      BLZ 501 900 00 SWIFT-BIC: FFVBDEFF      IBAN: DE 33 5019 0000 6000 7000 60
<b>ALLGEMEINE GESCHÄFTS-BEDINGUNGEN</b>	Alle Anzeigenaufträge werden ausschließlich gemäß den Allgemeinen Geschäftsbedingungen des Verlages ausgeführt. Diese finden Sie unter: <a href="http://www.kunsttermine.de">www.kunsttermine.de</a>